



TOONKUNSTKOOR WAGENINGEN

Opgericht in 1946

Kleingeel 23

Elst

Jaarverslag 2024 Toonkunstkoor Wageningen

Koor

Op 31-12-2024 telde het koor 78 vaste leden: 30 sopranen, 25 alten, 10 tenoren, 13 bassen. Het aantal projectleden is 2.

Koorleden die 25 jaar, 40 of 60 jaar lid zijn worden op de ALV altijd bejubeld. Ik vond jubilaris: Marijke Campagne is 25 jaar lid, proficiat!

Dirigent en Repetitor

Hans de Wilde

Mark Toxopeus

Bestuur

Het bestuur bestaat uit:

Voorzitter en commissaris kwaliteit: Annette de Boer-Kuiper

secretaris: Heleen Bos

penningmeester: Jaap van Dorp

lid (concertsecretaris): Jan Goudriaan (tijdelijk voor 1 jaar)

lid 5: vacant tot begin september 2024 en vanaf dan: Jettie Buma

Het bestuur heeft in 2024 elf keer een bestuursvergadering gehouden bij een van de bestuursleden thuis, of soms online via videobellen.

Op 14 mei 2024 heeft het bestuur tijdens de ALV verantwoording aan de leden afgelegd over het gevoerde beleid in het jaar 2023, waarna een bestuurswisseling heeft plaatsgevonden.

Met Hans de Wilde en met Mark Toxopeus zijn bevredigende bijeenkomsten georganiseerd om het afgelopen jaar te evalueren en om vooruit te kijken naar de toekomst. De conclusies zijn dat we samen verder gaan.

Op 26 november 2024 is een mini- ALV ingelast om de leden te vragen of zij akkoord gaan met een verhoging van de contributie, mede wegens stijging van onkosten van onze huisvesting "Ons Huis" en tevens om afscheid te nemen van ons koorlid Truus Roelofs, die als koorlid ging stoppen. Zij werd hartelijk bedankt voor haar inzet gedurende 46 jaren, en zij ontving hiervan een ingelijste oorkonde van Toonkunst Nederland. Ze kreeg bloemen

en een applaus van de koorleden. Tevens is de begroting gepresenteerd zoals aangekondigd op 14 mei 2024. Vanwege dat het bestuur tijdelijk 4 leden telde en dat statutair niet geoorloofd is, is Jettie Buma gevraagd als 5^e, gewoon lid en zeer welkom geheten als niet geregistreerd bestuurslid bij KvK; zij zal zonder portefeuille deelnemen en is daarmee akkoord gegaan, waarmee we als voltallig bestuur verder konden, meet veel dank aan Jettie.

Activiteiten

De koorwebsite werd en wordt nog steeds heel goed door Wilma de Goede bijgehouden, waarvoor veel waardering en dank!

De ledenpagina geeft steeds meer informatie, behalve informatie over repetities zijn via de website ook de ledenlijst, oefenbestanden, partituren, foto's van concerten en nog veel meer informatie te vinden. Ledenlijst is niet meer als excel- of Wordbestand te zien, maar vanwege redenen m.b.t. AVG als pdf.

Het koor heeft in maart 2024 de Matthäus Passion van J.S. Bach gezongen, we hebben in juni 2024 een bijdrage geleverd aan een uitvoering van Toonkunstkoor Nijmegen, de Messe Solennelle van Vierne is daar uitgevoerd. Vanaf eind juni zijn we gaan repeteren voor het najaarsconcert in de Junushoff.

Repetities

De repetitietijden zijn in 2024 gewijzigd na inventarisatie bij de leden en we repeteren nu van 19:45-22:00 uur, de repetities worden gehouden in Ons Huis (Harnjesweg 84). Alleen tijdens de schoolvakanties (regio midden) zijn geen repetities gehouden.

Voor beide concerten is een koordag ingelast op een zaterdag, voor de Matthäus Passion op 3 februari 2024 in 'Ons Huis' en voor het najaarsconcert op 28 september 2024 in de Piekschool in Wageningen.

Concerten

Op vrijdag 15 maart 2024 hebben we in een uitverkochte Joh. De Doperkerk in Wageningen de Matthäus Passion gezongen, samen met de solisten Tineke Roseboom, (sopraan), Joep van Geffen(bas), Dorien Lievers, (alt) en Matthijs Hoogendijk (Christuspartij). Fabian Strottmann (tenor) moest helaas afzeggen, maar werd last minute fantastisch vervangen door de Engelsman Mark Bonney, hij had maar een hele korte tijd om zich voor te bereiden op deze partij! Geweldige professionals allemaal! Het kinderkoor van de Koorschool midden Gelderland kwam met ongeveer 20 kinderen meezingen, met name de koralen en 'O Mensch beweine dein sünden Gross' werden door hen meegezongen. De kinderen presteerden heel goed, ook al vonden sommigen het best spannend! Na de laatste prachtige tonen van deel 21, O Mensch beweine dein Sünden Groß, vertrokken een aantal kinderen, gezien het late uur heel begrijpelijk, hoewel sommigen met hun begeleiders bleven luisteren.

Het concert was voordat de kaartverkoop online van start ging al zo goed als uitverkocht, iets wat we niet vaak meemaken.

Direct na het voorjaarsconcert werden de repetities weer opgepakt, op naar een gezamenlijke uitvoering van Toonkunstkoor Nijmegen met ons als TKW, de Messe Solennelle van Vierne in de prachtige St. Stephanskerk te Nijmegen. En dat alles in juni, het was erg lekker weer, zodat er na afloop tijd was om na te kletsen op een gezellig terrasje daar in hartje Nijmegen. Na Vierne en ook daarvoor al, hebben we hard gewerkt aan ons najaarsconcert in de Junushoff! We hebben als koor een hele ontwikkeling doorgemaakt door met dirigent Hans en repetitor Mark onze aarzelende schreden te richten op Brahms' Schicksalslied en Nanië, en met nog meer schroom Stravinsky's Psalmen symphonie en de muziekstukken 'Romanzen für Frauenstimmen' van Schumann en stukken van Dvorak voor de mannenstemmen. Dat concert vond plaats in de Junushoff op 10 november, het was geweldig! De koordag was daarvoor gepland op 28 september in de Piekschool te Wageningen. Wat was het mooi om Laura Hölzenspies samen met Mark Toxopeus a quatre mains te horen en zien spelen, heel bijzonder! Na 10 november zijn we

gaan repeteren voor het Bevrijdingsconcert in mei 2025, dat staat in het teken van 80 jaar bevrijding.

Werving nieuwe bestuurs- en commissieleden

Op de ALV van mei 2024 werd duidelijk gemaakt dat er een shuffle kan worden ingezet in de bestuurssamenstelling namelijk: Piet Boonekamp, voorzitter en Itske van Haaften (secretaris) hadden te kennen gegeven liever als bestuurslid te stoppen vanaf de zomer. Een voorstel om een shuffle met de huidige zittende personen, minus Piet en Itske te doen resulteerde in het volgende: Annette de Boer is als commissaris kwaliteit verbonden en breidt die taak uit met de functie van voorzitter. Heleen Bos, eerder concertsecretaris, schuift door naar secretarisfunctie om Itske op te volgen. Jan Goudriaan wordt bereid gevonden de functie van concertsecretaris voor uiterlijk 1 jaar op zich te nemen, tot uiterlijk 14 mei 2025. Jaap van Dorp blijft penningmeester van TKW. Wel wordt nadrukkelijk een beroep op de leden gedaan erover na te denken of na dat jaar de rol/functie van concertsecretaris iets voor iemand anders kan zijn, want dan stopt Jan weer. Onverlet blijft er dan 1 functie open, namelijk die van bestuurslid zonder vaste portefeuille. In september 2024 trad Jettie Buma aan als 5^e bestuurslid, zij was tot dan altijd al betrokken bij de sponsoring voor concerten en met name druk met de Vrienden van TKW. In het najaar is Gon Ferdinandus als opvolger van Jan Goudriaan al betrokken bij het organiseren van diverse concerten in 2025. Jan zal na de ALV officieel terugtreden, en werkt nu Gon nog in gedurende de resterende tijd.

Kwaliteit van het koor

Om de koorleden op een zo hoog mogelijk (Toonkunst) niveau te krijgen en te houden worden nieuwe leden hartelijk verwelkomd en als men graag lid wil worden na een 3^e keer mee repeteren eerst getest. Dirigent en commissaris kwaliteit zijn bij de stemtest aanwezig. De aspirant-leden wordt verzocht een stukje muziek, waar het koor op dat moment mee aan het repeteren is, in te studeren. De dirigent kan adviseren dat een koorlid extra zanglessen volgt teneinde de kwaliteit en zuiverheid te verhogen.

PR

De website is wervend en werkt goed. Er kwamen nieuwe leden binnen en het contactformulier leverde vragen en suggesties op. Een aantal mensen verlieten het koor, de meesten vanwege gewijzigde privé omstandigheden, soms omdat het repertoire hen niet aansprak of men het te moeilijk vond. Voor het concert op 15 maart was het niet moeilijk de kaarten aan de man te brengen, maar voor 10 november bleek een en ander iets minder vanzelfsprekend. PR-cie bestaat voor een deel uit stemgroep coördinatoren en die werken met name samen met de concertsecretaris. Taken zijn extra in een bijeenkomst voor de stemgroep coördinatoren besproken, omdat het leek dat er nog te weinig duidelijkheid was. Het uitdelen van flyers en posters voor een concert, evenals het maken en uitdelen van een programmaboekje zijn vast onderdeel van de PR. Binnen het bestuur is onder andere gesproken hoe we nog actievere invulling aan PR kunnen geven, en welke activiteiten dat zouden kunnen zijn. Het binden en tijdig informeren van (nieuwe) koorleden is belangrijk, vandaar dat een oud gebruik uit de kast is gehaald en in een nieuw jasje is gestoken, namelijk de welkomstbrief. Die heeft een andere look gekregen en ook een ander format.

Tijdig informeren, binden, boeien en kwaliteit verhogen, dragen op die manier bij aan het voortbestaan van TKW. Dat is belangrijke PR! Het bestuur is daar nog wel een poosje mee bezig en suggesties zijn welkom!

Commissies en bijzondere taken

- Repertoire commissie: Hans Hetsen, Michel Buijsman, Monique Tromp, Chris Jan Veen en Joke Loendersloot, Linde Swart.
- Koffiecommissie: Cilia Henkens, Ingeborg Zweers, Loes Mulder-den Nijs
- Podium: Michel Buijsman, (en wisselend aantal vrijwilligers)
- Kascommissie: Marina Karsten en vanaf de ALV van mei 2024: Salome
- PR-commissie: Concertsecretaris en secretaris, stemgroep
- coördinatoren.
- Inrichting repetitieruimte: Michel Buijsman;
- Bibliothecharis: Joepie Suurenbroek en Nelly Groothuis
- Website: Wilma de Goede;
- Coördinatie kaartverkoop: Mariëlle Hamers;
- redacteur programmaboekjes: Hilde Westera;
- Vrienden van TKW, Sponsors en advertenties: Jettie Buma;
- Stemgroep coördinatoren: Patricia van Zouwen (s), Mariëlle Hamers (a), Bert Hansman (t) en Michel Buijsman (b).
- Facebook: Annette de Boer-Kuiper, Wilma de Goede

Vrienden van Toonkunst

Zonder de Vrienden van Toonkunst was het niet mogelijk om onze concerten financieel rond te krijgen en zeker ook niet het concert van 8 mei j.l.. We hebben een geweldige uitdaging gehad met dat bevrijdingsconcert en gaan nu weer aan de slag voor de volgende concerten in 2025.

Voor meer informatie verwijs ik naar het verslag van "De Vrienden".

Mei 2025 Heleen Bos, secretaris