

Zitten/Staan Deel 1	Wanneer	Wie
Staan	Voor opkomst dirigent	Koor + orkest
Zitten	Nr 7 laatste maat	Koor 1+2
Staan	Nr. 12 begin maat 22 na "da capo"	Koor 1
Staan	Nr 15 begin maat 16	Koor 2
Zitten	Nr. 17 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1+2
Staan	Nr. 20 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1+2
Zitten	Nr. 24 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1
Zitten	Nr. 27 1 ^e tel van eerste maat	Koor 2
Staan	Nr. 30 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1+2
Zitten/Staan Deel 2		
Staan	Bij binnenkomst dirigent en solisten gaat het totale koor staan, daarna gaat <u>koor 1 zitten, koor 2 blijft staan</u>	Koor 2
Staan	Nr 37 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1
Zitten	Nr 39 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1+2
Staan	Nr. 42 1 tel van eerste maat	Koor 1+2
Zitten	Nr 45 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1
Zitten	Nr. 45 op laatste tel na "verrät dich"	Koor 2
Staan	Nr. 47 eerste noot maat 48	Koor 1+2
Zitten	Nr. 49 direct na slotakkoord	Koor 1+2
Zittend zingen	Nr. 53 zittend zingen	Koor 1+2
Staan	Nr. 54 maat 10 op tweede tel.	Koor 1 +2
Zitten	Nr. 56 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1+2
Staan	Nr. 59 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1+2
Zitten	Nr. 59 na eigen slotnoot, halverwege maat 36	Koor 1+2
Staan	Nr. 62 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1+2

Zitten/Staan Deel 1	Wanneer	Wie
Zitten	Nr. 63 Zitten op aangeven van Hans!!	Koor 1+2
Staan	Nr. 67 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1+2
Opmerking	Nr. 67 blz. 139 vroeg omslaan	Koor 1+2
Zitten	Nr. 69 1 ^e tel van eerste maat	Koor 1
Staan	Nr. 70 1 ^e tel van maat 49	Koor 1
Opmerking	Nr. 71 blz. 147 vroeg omslaan!	Koor 1+2
Zitten	Nr. 73 op slotakkoord	Koor 1+2
Staan	Nr. 76 op eerste tel van eerste maat	Koor 1+2